**MAPA – Material de Avaliação Prática da Aprendizagem**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Acadêmico:**  **Samantha Sobral de Freitas** | | **R.A.:**  **22213819-5** |
| **Curso:**  **Bacharelado em Engenharia de Software** | | |
| **Disciplina:**  **Engenharia de Software** | | |
| **Valor da atividade: verifique no ambiente da disciplina** | **Prazo: verifique no ambiente da disciplina** | |

**Instruções para Realização da Atividade**

1. Todos os campos acima deverão ser devidamente preenchidos;
2. É obrigatória a utilização deste formulário para a realização do MAPA;
3. Esta é uma atividade INDIVIDUAL. Caso identificado cópia de colegas, o trabalho de ambos sofrerá decréscimo de nota;
4. Utilizando este formulário, realize sua atividade, salve em seu computador, renomeie e envie em forma de anexo;
5. Formatação exigida para esta atividade: documento Word, Fonte Arial ou Times New Roman tamanho 12, Espaçamento entre linhas 1,5, texto justificado;
6. Ao utilizar quaisquer materiais de pesquisa referencie conforme as normas da ABNT;
7. Critérios de avaliação: Utilização do Template; Atendimento ao Tema; Constituição dos argumentos e organização das Ideias; Correção Gramatical e atendimento às normas ABNT;
8. Procure argumentar de forma clara e objetiva, de acordo com o conteúdo da disciplina.

**Em caso de dúvidas, entre em contato com seu Professor Mediador.**

**Bons estudos!**

## RELEITURA NETFLIX PARA DEFICIENTES VISUAIS

### Introdução

Baseado nos requisitos funcionais da Netflix, podemos observar que ele não tem recursos suficientes para atender às pessoas com deficiência visual. Embora seja possível a escolha de uma obra a partir de uma pessoa vidente, o deficiente visual não consegue sozinho fazer suas próprias escolhas.

No Brasil ainda predomina uma concepção assistencialista cheia de barreiras sociais, pois na maioria das vezes, o portador de deficiência se sente isolado e impotente sem conseguir um mínimo de independência.

As mãos e ouvidos são os ‘olhos’ das pessoas com deficiência visual, pois são o que permitem percepção de mundo.

Sendo assim, para ter acesso ao conteúdo disponibilizado nos streamings – principalmente em um streaming de vídeo, é importante levar em consideração que toda a cena disponibilizada depende de um contexto para o deficiente visual e por isso, as cenas deveriam vir acompanhadas de audio descrição.

O Netflix já dispõe desta funcionalidade, porém ainda não disponível em todo o catálogo. Mesmo assim, o deficiente visual, necessita que um amigo ou familiar vidente, possa fazer a escolha para ele.

Sendo assim, na Netflix, essa audio descrição está disponível para algumas séries e filmes com uma narração opcional que descreve o que está acontecendo na tela, incluindo ações físicas, expressões faciais, figurinos, cenários e mudanças de cena.

Tudo isso mostra, que a Netflix já está no caminho para popularizar seus recursos para todas as pessoas. Eles disponibilizaram o recurso na maioria dos originais Netflix e trabalham em parceria contínua com os estúdios para disponibilizar as audio descrições em mais títulos.

Para ativar ou desativar a audio descrição no netflix, é necessário que primeiro selecione a série ou filme, inicie o processo e na parte superior ou inferior (varia de aparelho para aparelho – seja através de celulares, tablets e computadores, SmartTVs, aparelhos de Blu-ray, decodificadores, videogames, aparelhos de streaming ou mesmo os aparelhos da apple TV – e em seguida é necessário selecionar a opção de áudio e legendas.

Embora a funcionalidade já exista, a tecnologia ainda não atende às necessidades dos deficientes visuais de forma que eles consigam um mínimo de interação sozinhos.

### Funcionalidades necessárias para os Deficientes visuais

Devido às funcionalidades disponíveis atenderem apenas parcialmente os deficientes visuais, gostaria de propor novas funcionalidades que permitissem certa independência.

Portanto, a funcionalidade de um software vai dizer respeito à satisfação de necessidades que derem origem ao projeto. Terá requisitos implícitos e explícitos que estarão intimamente ligados à qualidade do sistema.

Sendo assim, os desejos dos usuários serão expressos em Requisitos Funcionais, que compõe as Funcionalidades. Mas, infelizmente, não há uma priorização adequada dos Requisitos, logo, as funcionalidades do sistema também não sofrem uma priorização adequada.

### Priorização de Requisitos

Levando em consideração a lista de necessidades solicitadas pelo usuário, foi definida uma lista de priorização de acordo com a importância e urgência conforme pode ser verificada abaixo na lista final de requisitos funcionais e não funcionais.

Logo, a priorização de requisitos é o recurso que levará a equipe a pensar no que é essencial de acordo com a utilidade dos requisitos solicitados e o uso adequado dos recursos a fim de conscientizar as pessoas do tempo do projeto fazendo uma gestão adequada ao escopo que fará toda a diferença.

### Requisitos Funcionais

|  |  |
| --- | --- |
| R01 | O sistema deve permitir o cadastramento de um perfil para deficientes visuais. |
| R02 | O sistema deve oferecer as funcionalidades específicas para deficientes visuais dentro desse perfil. |
| R03 | O sistema deve oferecer um narrador durante toda utilização no perfil para deficientes. |
| R04 | O sistema deve oferecer aceleração de áudio do narrador ou da descrição. |
| R05 | O sistema deve permitir que durante a navegação, ao passar por cima de um filme ou série do catálogo, informe o nome do mesmo. |
| R06 | O sistema deve permitir que ao selecionar um filme ou série do catálogo, informe a sinopse do mesmo. |
| R07 | O sistema deve permitir que ao selecionar um filme ou série do catálogo, informe dados da ficha técnica, como diretor e elenco, por exemplo. |
| R08 | O sistema deve permitir que ao selecionar um filme ou série do catálogo, informe o tempo de duração. |
| R09 | O sistema deverá permitir que verifique o tempo total assistido do filme/série. |
| R10 | O sistema deverá permitir que verifique o tempo restante de para término do filme/série. |
| R11 | O sistema deve permitir que inicie a reprodução de onde parou da última vez que utilizou o sistema. |
| R12 | O sistema deve permitir informar em áudio se deseja que o filme ou série seja reproduzido com áudio descrição. |
| R13 | O sistema deve permitir que seja escolhida como padrão a reprodução com audio descrição. |
| R14 | O sistema deve ser compatível com comandos por voz além dos comandos via botões do controle remoto. |
| R15 | O sistema deverá permitir a utilização de controles remotos compatíveis com os modelos de SmarTV e que poderão ser aperfeiçoados e distribuídos pela Netflix com botões específicos para audio descrição, sinopse, elenco e etc |

### Requisitos Não-Funcionais

|  |  |
| --- | --- |
| Requisitos de Produtos | |
| R16 | Usabilidade: funcionalidade simples que demande pouco treinamento e seja instintivo. |
| R17 | Confiabilidade: alta disponibilidade com FAQ e previsão de possíveis problemas para que o assistente de voz possa ajudar 24h por dia. |
| R18 | Portabilidade. o sistema deverá executar em qualquer plataforma – seja no computador, celular, SmarTV ou dispositivos de streaming acoplados na TV. |
| Requisitos Organizacionais | |
| R19 | Implementação: o módulo a ser adicionado no sistema deverá ser desenvolvido na linguagem Python que é a utilizada atualmente pelo Netflix. |
| Requisitos Externos | |
| R20 | Éticos. o sistema não apresentará aos usuários quaisquer dados de cunho privativo e nem disponibilizará esta informação a terceiros. |
| R21 | Legais: o sistema deverá atender às normas legais, tais como padrões, leis, etc. |